

La Revista de l'Escolania

Núm. 14 – MONTSERRAT
ESTIU 2014

Un pas més



Una anella *més*

Com sabeu tots, aquest any hem fet la primera gira als Estats Units. Un record inoblidable per tots els escolans que hi van prendre part, i una fita històrica per l'Escolania.

Però em sembla adequat recordar allò que deia el meu predecessor, el P. Manel Gasch: som una anella més en la llarga història de l'Escolania. És bo de recordar-ho en un any que ens podria fer perdre el món de vista, ofegats d'èxit pel bon resultat dels concerts.

La humilitat és bàsica. I per tant, és clar que hem d'estar satisfets de les fites que es poden realitzar. Però sabent que som hereus d'una tradició llarguíssima, de segles, de tants i tants que han vingut abans nostre i que s'han donat de ple en la missió de l'Escolania. I que ho han fet de manera molt reeixida.

Per això hem titulat aquesta revista "Un pas més". Perquè no deixa de ser un pas més en la història de l'Escolania. I si hem arribat en el punt del camí on som és gràcies als passos que molts altres han recorregut abans per portar-nos fins aquí.

En els nostres temps, tan canviants, tenim un repte: saber actualitzar l'Escolania i adaptar-nos al context de la societat actual mantenint l'essència de l'Escolania. Quina és aquesta essència? Un cor de veus blanques que està al servei del Santuari de Montserrat.

Ho diem sense cap mena de complex, perquè ho vivim com un honor. I és aquest servei a Montserrat el que dóna la dimensió internacional a l'Escolania i el que li ha donat projecció més enllà de les nostres fronteres.

Avui, però, creiem important també la presència a Internet i que els escolans puguin escampar aquesta música en gires a altres països, al mateix temps que s'enriqueixen humanament per tot el que descobreixen en les visites que fem durant les gires.

És un bon lloc per recordar amb agraïment tots els qui van fer possible que aquesta gira pogués dur-se a terme. I al mateix temps també per recordar tots els qui han fet possible l'Escolania durant tants i tants anys.

*P. Sergi d'Assís
Prefecte de l'Escolania*

Els escolans del curs 1927-1928. El cinquè de la fila de baix des de la dreta és el futur P. Ireneu Segarra, que dirigiria l'Escolania durant 45 anys



Gira a **Estats Units**

Per primera vegada, els escolans hem fet una gira als Estats Units! Va ser una experiència fantàstica per tot el que vam poder visitar, per com ens van acollir i per l'èxit dels concerts. En una paraula: inoblidable!



Davant els gratacels de Manhattan, a punt d'anar a l'Estàtua de la Llibertat

Assaig del concert a Saint Thomas Church, a la Cinquena Avinguda de Nova York





Al Brooklyn Bridge, de Nova York



Times Square



Visita guiada al MoMA
(Museum of Modern Art)



Davant l'estàtua de George Washington, el primer president dels Estats Units. A Wall Street

Aquesta gira va ser possible gràcies al patrocini de Fluidra. Vam visitar la seva seu a Estats Units, i vam cantar en el poble de Nova Jersey on estan: Cedar Grove. Va ser el nostre primer concert als Estats Units



Fent cua per menjar "hot dogs"



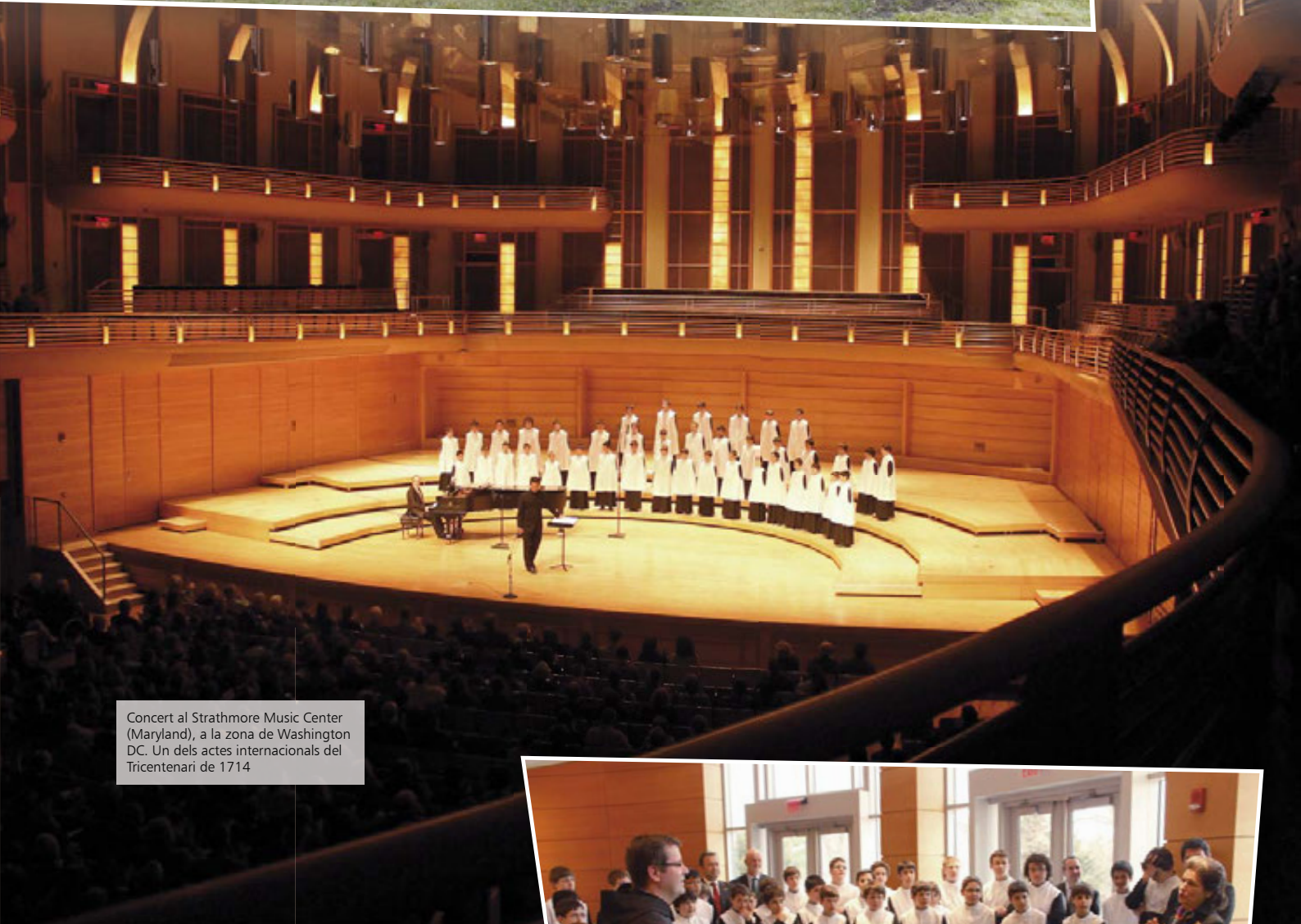
Al Rockefeller Center



Visita al Thomas Edison Center, situat al lloc on Edison vivia, en el primer carrer del món il·luminat amb llum elèctrica. Allà ens van ensenyar moltes coses, i vam poder sentir un enregistrament a través d'un fonògraf



Al Capitoli, on hi ha el Congrés dels Estats Units. Washington DC



Concert al Strathmore Music Center (Maryland), a la zona de Washington DC. Un dels actes internacionals del Tricentenari de 1714



La Sra. Marta Casals, vídua de Pau Casals, ens dirigeix unes paraules emotives al final del concert a Strathmore, on vam cantar alguna peça de Pau Casals

Mèdia

La gira als Estats Units va tenir un gran ressò als mitjans de comunicació. Sabem que el vídeo del New York Times va ser vist per gent de molts països. I just després d'aparèixer l'article al The Washington Post, es van vendre centenars d'entrades del nostre concert.



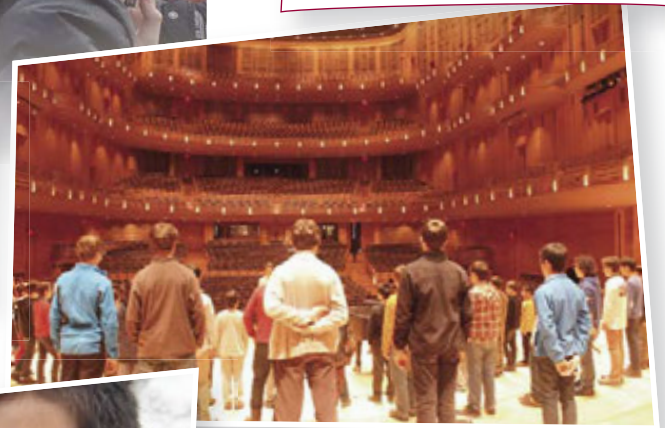
Un munt de *records*

"Recordo el moment en què vaig començar a veure els gratacels perquè mai n'havia vist, sempre els veia a les pel·lícules però mai a la realitat"

(Bernat Tarrés)

"A Maryland vam cantar en un auditori amb 1.100 persones escoltant-nos en el concert"

(Xavier Peramiquel)



"Vam fer moltes visites, m'ho vaig passar molt bé i va ser molt divertit"

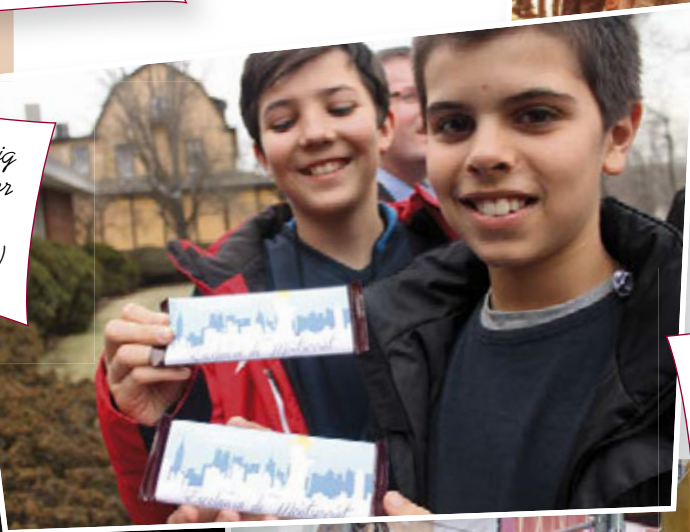
(Biel Jardí)

"Va ser especial quan vam aterrar a Nova York, perquè era el primer cop que tocava terra ferma des que havíem sortit d'Europa"

(Aram Solà)

"Una de les coses que vaig trobar més especials va ser l'acollida de les famílies"

(Arol García)



"A mi el que em va agradar més va ser visitar l'Estàtua de la Llibertat"

(Benet Martí)

"La gira als Estats Units va suposar molta responsabilitat per tots, per representar Catalunya i Montserrat"

(Roger Oriol)



Anem a Perpinyà

El mes d'abril vam participar en el Festival de Música Sacra de Perpinyà. Vam fer un concert a l'Església de Notre Dame la Real i vam aprofitar per visitar aquesta ciutat amb una història tan lligada a la nostra.

Tornant de Perpinyà, vam anar a la Maternitat d'Elna. Va ser una visita molt interessant

Davant el Castellet de Perpinyà



Enregistrament

Aquest curs hem enregistrat el disc "In Montibus Sanctis" a la Basílica de Montserrat, amb música coral creada pel nostre director, en Bernat Vivancos.



Relleu en la direcció del Cor



Llorenç Castelló, nou director del Cor

Aquest final de curs hem viscut el final de l'etapa d'en Bernat Vivancos com a director del Cor, i aquí us presentem el nou director Llorenç Castelló. En Llorenç, que aquests últims anys ha estat el segon director, és en paraules d'en Bernat "un coneixedor sòlid de la realitat actual de l'Escolania", i amb ell "Montserrat assegura la continuïtat del projecte musical". Aquí teniu les preguntes que li hem fet a en Llorenç:

Llorenç, ara que et disposes a començar la teva tasca com a Director del Cor de l'Escolania, com vius aquesta nova etapa?

Crec que si posés una balança al meu davant, en una banda hi posaria la responsabilitat que suposa dirigir l'Escolania i a l'altra, amb el mateix pes, hi posaria la il·lusió. Per una banda pesen els prop de 800 anys d'història de l'Escolania, els meus predecessors en el càrrec que tanta bona feina han fet, la d'intentar mantenir el cor en una certa elit musical i coral, etc. Però també valoro molt positivament la possibilitat de dirigir un cor amb moltes possibilitats, el treball amb infants, el repte personal que suposa i el fet de poder seguir aprenent cada dia en tots els aspectes, ja siguin musicals com també humans.

Quins aspectes t'han atret més a l'hora d'acceptar aquesta responsabilitat?

Un primer aspecte és d'àmbit pedagògic. Jo no sóc pedagog però sempre m'ha interessat tot el que està relacionat amb l'ensenyament, l'educació, el lleure dels infants. He tingut ocasió de poder treballar amb adults, joves i infants, i amb cada un d'aquests grups

he pogut treballar i aprendre molt. Però la feina amb infants sempre m'ha comportat replantejar-me la manera de fer les coses, el com, el què... en el fons, el treball amb infants és un continu aprenentatge personal.

Un segon aspecte seria musical. Les possibilitats musicals que ofereix l'Escolania són grans: un repertori religiós riquíssim, la possibilitat de fer música al costat d'altres cors i orquestres, conèixer altres directores i directores, exportar la música montserratina arreu, etc...

I un tercer aspecte, no menys important. D'alguna manera volia retornar a Montserrat tot el que m'ha donat: penso amb la meua etapa com a escolà i posteriorment, a la vida en general. Els valors que vaig rebre, l'estima amb la qual sempre m'he sentit tractat, són aspectes que ni molt menys podré retornar però, a través de la meua etapa de director, voldria agrair a Montserrat.



Bernat Vivancos ha dirigit l'Escolania des de l'any 2007 fins ara

I aquí vull fer referència al P. Ireneu, que era el director de l'Escolania quan jo vaig ser escolà. Podria estar parlant hores i hores del que significa musicalment per a mi el P. Ireneu, des de la seva vessant de compositor fins a la seva vessant més pedagògica i humana. Era exigent i ens estimava molt.

Per què creus que val la pena ser escolà?

Si d'una cosa t'adones un cop han passat els anys de l'estada a l'Escolania, és que el pas per Montserrat et marca per sempre. M'adono dels valors que, juntament amb els meus pares, vaig anar rebent estant a Montserrat: la responsabilitat, la tolerància, l'amistat, l'empatia...uns valors que m'han ajudat a créixer com a persona. I per altra banda, l'empremta musical rebuda que m'ha dut a dedicar-me a la música.

Premi a la professora d'anglès

L'Esther Sànchez, professora d'anglès, ha rebut un premi per un treball que va fer amb els escolans: "Learning about textures, colours, lines and shapes through 3 artists". Aquest premi es diu John McDowell Award, i el dóna el British Council i l'APAC (Associació de Professors d'Anglès de Catalunya). Moltes felicitats!

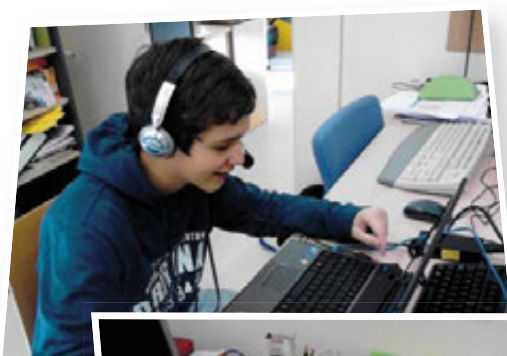


Un milió a YouTube

Aquest curs s'ha arribat a un milió de visites al nostre canal oficial de vídeos a YouTube. Estem molt contents de veure que de quasi tot el món han visitat el nostre canal.

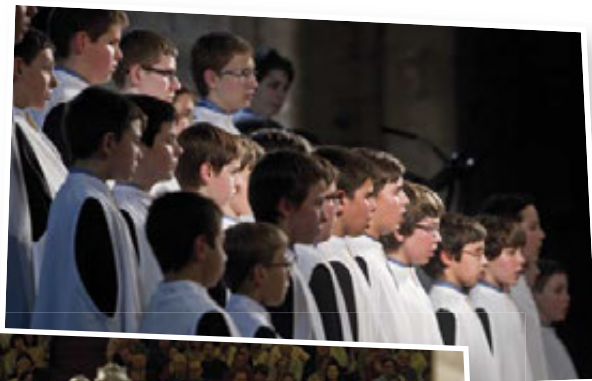
Projecte telemàtic

Des de fa anys, estem implicats en un projecte telemàtic que ens porta a conèixer altres escoles de Catalunya. A part de la visita que fem a la seva escola i la que ells ens fan a nosaltres, també fem una videoconferència des de l'Escolania amb la classe que participa en el projecte.



Concert *Solidari*

El concert solidari d'aquest curs va ser molt especial: vam cantar per la Fundació Enriqueta Villavecchia, que es dedica a ajudar els nens i joves amb càncer. El concert va ser a Santa Maria del Mar, i hi havia un ambient increïble.



L'Ancià de l'Escolania va fer un discurs en nom de tots els escolans



Ens van demanar que féssim unes flors junt amb els nens i voluntaris per repartir al final del concert



Uns dies després, ens van portar unes flors fetes pels nens i voluntaris de la Fundació



Avorriment? No sabem què és!

La vida a l'Escolania és molt intensa: la relació amb els companys, les activitats musicals, la vida de l'escola... Aquí teniu algunes imatges que parlen per si soles.

Excursió a Sant Jeroni



Alguns escolans es van animar a muntar un escaclètric



La colla casteller dels Xiquets de Cambrils ens va venir a fer un taller de castells



En una excursió a Barcelona



Les partides d'escacs són un clàssic sempre que tomem de les vacances d'estiu

Amb els nois americans que hem tingut aquest curs entre nosaltres



El grup de 4t d'aquest any



Classe al laboratori de l'Escolania



En l'any del Tricentenari de 1714, visita al Born de Barcelona

Acabem el curs als Pirineus!

Aquest juny hem actuat al Festival de Música Antiga dels Pirineus (FeMAP), fent tres concerts: a La Seu d'Urgell, a Esterri d'Àneu i a La Pobla de Segur. A Esterri d'Àneu vam allotjar-nos en un càmping, i com podreu intuir per les fotos, ens ho vam passar molt bé!

Visita a La Seu d'Urgell



Els grans a *Anglaterra*

Com cada any, els escolans grans fan un intercanvi amb nois anglesos d'una altra escola benedictina com nosaltres. Aquí els podeu veure al metro de Londres, enganxats al sostre (és una foto amb truc!), davant el Palau de Buckingham, o intentant parlar tots per telèfon en una cabina...



Antics Escolans

Des de fa uns anys, als escolans grans se'ls ofereix la possibilitat de continuar vinculats a l'Escolania quan ja no siguin escolans. I s'organitzen trobades a Montserrat o també experiències en altres llocs.



Aquest estiu, un grup d'antics escolans joves van anar a una trobada a Alemanya amb joves d'altres escoles benedictines. Aquells dies van poder fer moltes activitats diferents, com una excursió pels Alps. Tot enmig d'una convivència magnífica després d'haver compartit uns anys a Montserrat. També van visitar un camp de concentració, i els va fer pensar molt

Aquesta primavera els qui van voler van rebre la Confirmació del P. Abat



Hem començat una relació amb una escolania de Nova York, i els antics escolans joves amb bon nivell d'anglès hi poden anar a fer una estada. Aquí tenim el primer: en Pere Joan Cortès





www.
-
escolania.cat



<http://www.youtube.com/EscolaniaMontserrat>

D.L. B-36.265-2011



Escolania de Montserrat

Centre amb conveni amb el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya



FUNDACIÓ AIA DIA DE MONTSERRAT 2025

